**Polacy kochają festiwale! Oto ranking najgłośniejszych wydarzeń lata**

**Męskie Granie, Pol’and’Rock, Open’er... a może Jarocin? Które letnie festiwale muzyczne zapadają nam w pamięć i generują największy szum w sieci? Nowy raport biletyna.pl przynosi zaskakujące odpowiedzi – i pokazuje, że Polacy naprawdę kochają festiwale.**

**Mówią o nich wszyscy: TOP 10 festiwali muzycznych**

W [najnowszym raporcie](https://biletyna.pl/blog/ranking-letnich-festiwali-muzycznych-w-polsce) przygotowanym przez biletyna.pl we współpracy z Brand24 i agencją Elephate, przeanalizowano 30 wybranych letnich festiwali muzycznych w Polsce – pod kątem ich obecności w mediach społecznościowych, liczby wzmianek w internecie, popularności w wyszukiwarkach i emocjonalnego wpływu na uczestników.

**Numerem 1 został festiwal Męskie Granie**,który osiągnął najwyższy zasięg w sieci **(ponad 42 mln odbiorców)** i największą liczbę wzmianek w okresie od maja 2024 r. do kwietnia 2025 r. Tuż za nim uplasowały się **TOP of the TOP Sopot Festival** oraz **Open’er Festival**.

W pierwszej dziesiątce znalazły się również wydarzenia wyspecjalizowane w konkretnych gatunkach muzycznych – jak łódzki Audioriver, skupiony na muzyce elektronicznej, czy gdański Mystic Festival, dedykowany fanom metalu.

– *Kiedy zaczynaliśmy pracę nad raportem, festiwale były najszybciej rosnącą kategorią na biletyna.pl w zakresie sprzedaży biletów. To jasny sygnał, że Polacy coraz częściej wybierają festiwale jako sposób na spędzanie czasu, nie tylko w dużych miastach, ale i w mniejszych miejscowościach* – mówi Darek Matkowski, pomysłodawca i koordynator akcji [Biletyna Festival Tour](https://www.instagram.com/biletyna_pl/).

**Co pamiętamy najbardziej z ulubionych wydarzeń?**

Dzięki badaniu przeprowadzonemu wśród 658 Polaków udało się uchwycić również emocjonalne aspekty festiwalowych doświadczeń. Co najmocniej zapadło ankietowanym w pamięć na najlepiej wspominanych festiwalach? Respondenci najczęściej wskazywali:

l **konkretne koncerty** – aż 62% badanych,

l **niepowtarzalną atmosferę wydarzenia** – 56%,

l **towarzystwo, z którym się bawili** – 25%.

Wśród dominujących emocji towarzyszących tym wspomnieniom znalazły się przede wszystkim: radość,poczucie wolności, ekscytacja, ale także wzruszenie i nostalgia.

**Raz wystarczy, by chcieć wracać co roku**

Co ciekawe, aż 94% badanych poleciłoby swój ulubiony festiwal znajomym. 71% zrobiłoby to zdecydowanie. To pokazuje siłę festiwalowych przeżyć – takich, które zostają w nas na długo.

**Ponad połowa ankietowanych (56%) planowała udział w kolejnym festiwalu muzycznym jeszcze w te wakacje.**

Pełny raport dostępny jest na blogu biletyna.pl: <https://biletyna.pl/blog/ranking-letnich-festiwali-muzycznych-w-polsce>